



Rendición de Cuentas Facultad de Humanidades | 2014



*¡Vamos por la
Acreditación
Institucional!*



CERTIFICADO DE GESTIÓN DE LA CALIDAD



CALIFICACIÓN

A+

Calificación de pago
Calificación de gestión
Fitch Ratings
COLOMBIA S.A.



“La autonomía y la excelencia siempre lo primero” PERIODO 2012 - 2016



- CONTEXTO INSTITUCIONAL
- GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA
- ESTUDIANTES
- DOCENTES
- INVESTIGACIÓN
- EXTENSIÓN Y PROYECCIÓN SOCIAL
- BIENESTAR
- INTERNACIONALIZACIÓN
- INFRAESTRUCTURA

CONTEXTO INSTITUCIONAL

Creación de la Facultad de Humanidades y el Programa de Antropología

- 52 estudiantes...
- 5 docentes...
- Un semillero “observatorio de ciudad”...
- Un director de programa...
- Una oficina...

2000

Creación de Nuevos programas de Pregrado y Postgrados

- 2001 – Programa de Cine y audiovisuales
- 2002 – Programa de Derecho
- 2011 – Especializaciones en DDHH y DIH
- 2011 – Maestría en Promoción y Protección de los DDHH

2001-2011





CONTEXTO INSTITUCIONAL

- 2300 pregrado + estudiantes...
 - 95 docentes...
 - 675 pregrado + 530 distancia + 105 postgrados egresados...
 - 3 programas pregrados presencial
 - 2 de ellos acreditados por alta calidad
 - 3 programas en modalidad a distancia
 - 2 postgrados en funcionamiento y 2 en proceso de creación
 - 6 semilleros de investigación
 - 5 grupos de investigación
 - Mas de 200 publicaciones docentes
- y estudiantes, con el primer centro de derechos humanos del caribe
 - 1 revista
 - Mas de 300 proyectos de impacto social
 - Actor promotor de actividades culturales en la ciudad
 - INTERVENIR EN GRUPOS VULNERABLES Y GRUPOS MINORITARIOS

2014



“La autonomía y la excelencia siempre lo primero” PERIODO 2012 - 2016



¡Vamos por la Acreditación Institucional!



Cine y Audiovisuales

Res. 16713, 2012, 4 años

66.6%

De los
Programas



Antropología

Res. 16712, 2012, 4 años



CONTEXTO INSTITUCIONAL

PROGRAMAS EN PROCESO DE AUTOEVALUACIÓN
CON FINES DE ACREDITACIÓN

En proceso

Derecho

Registro Calificado por 2003-2010

Renovación registro Calificado 2010 -
2017



¡Vamos por la
Acreditación
Institucional!





CONTEXTO INSTITUCIONAL

COBERTURA PREGRADO

2014-I

Seleccionados

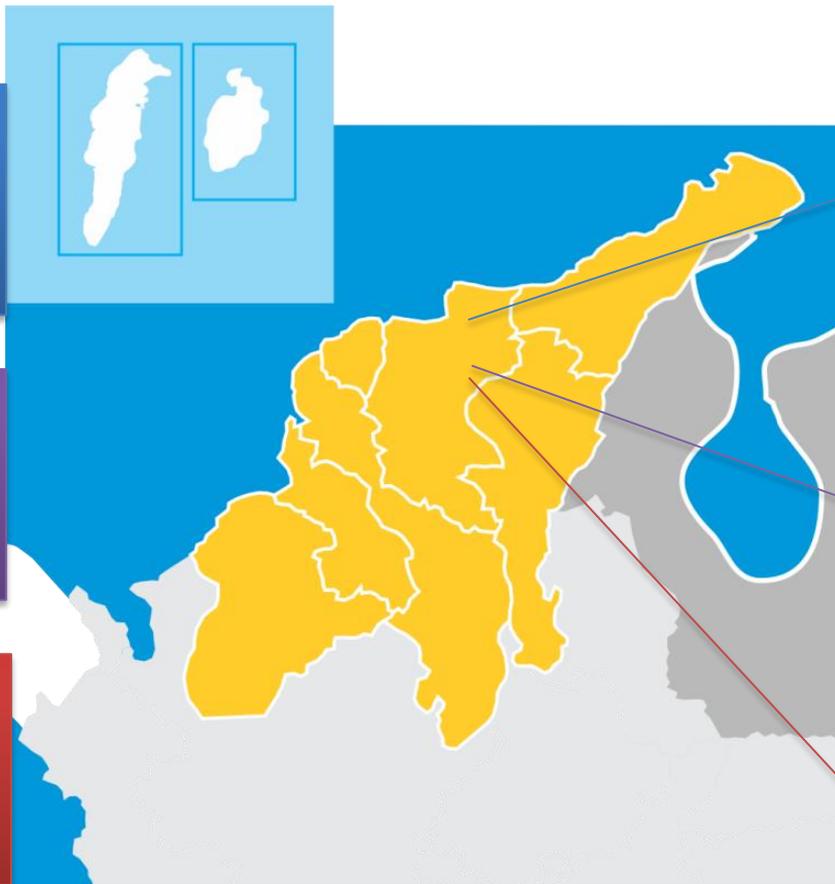
390

Matriculados

1733

Graduados

30



2014-II

Seleccionados

381

Matriculados

1939

Graduados

81





GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA



¡Vamos por la Acreditación Institucional!



CERTIFICADO DE GESTIÓN DE LA CALIDAD



CALIFICACIÓN

A+
Calificación de pago
Calificación de negocio
Fitch Ratings
COLOMBIA S.A.



“La autonomía y la excelencia siempre lo primero” PERIODO 2012 - 2016



GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

ESTRUCTURA INTERNA



Acuerdo Consejo Superior 17 de 2011





GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

EQUIPO DE TRABAJO



“La autonomía y la excelencia siempre lo primero” PERIODO 2012 - 2016



¡Vamos por la
Acreditación
Institucional!





ESTUDIANTES



*¡Vamos por la
Acreditación
Institucional!*



CERTIFICADO DE GESTIÓN DE LA CALIDAD



CALIFICACIÓN

A+
Calificación de pago
Calificación de gestión
Fitch Ratings
COLOMBIA S.A.



“La autonomía y la excelencia siempre lo primero” PERIODO 2012 - 2016



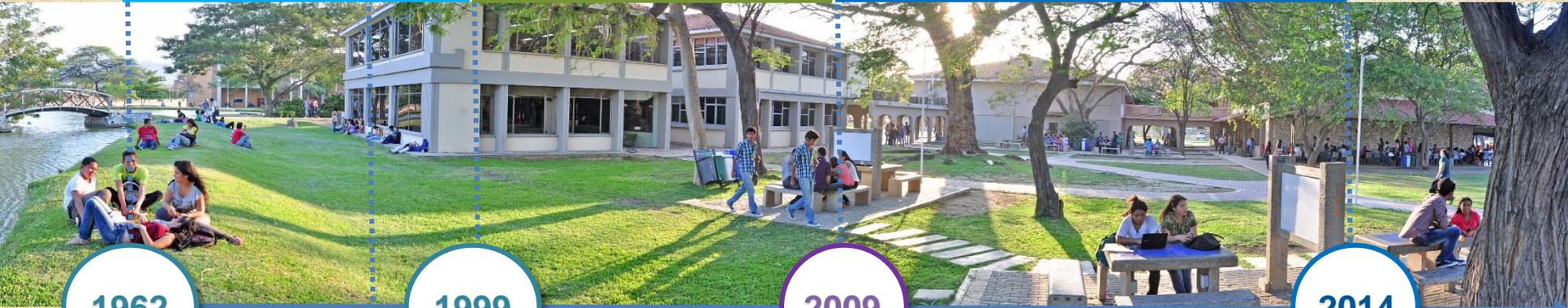
PROCESO DE ADMISIÓN PREGRADO PRESENCIAL

Examen de admisión

Examen del ICFES

Examen diferencial
por grupos de áreas

Examen Estándar



1962

1999

2009

2014

Pregrado a Distancia examen del ICFES



¡Vamos por la
Acreditación
Institucional!

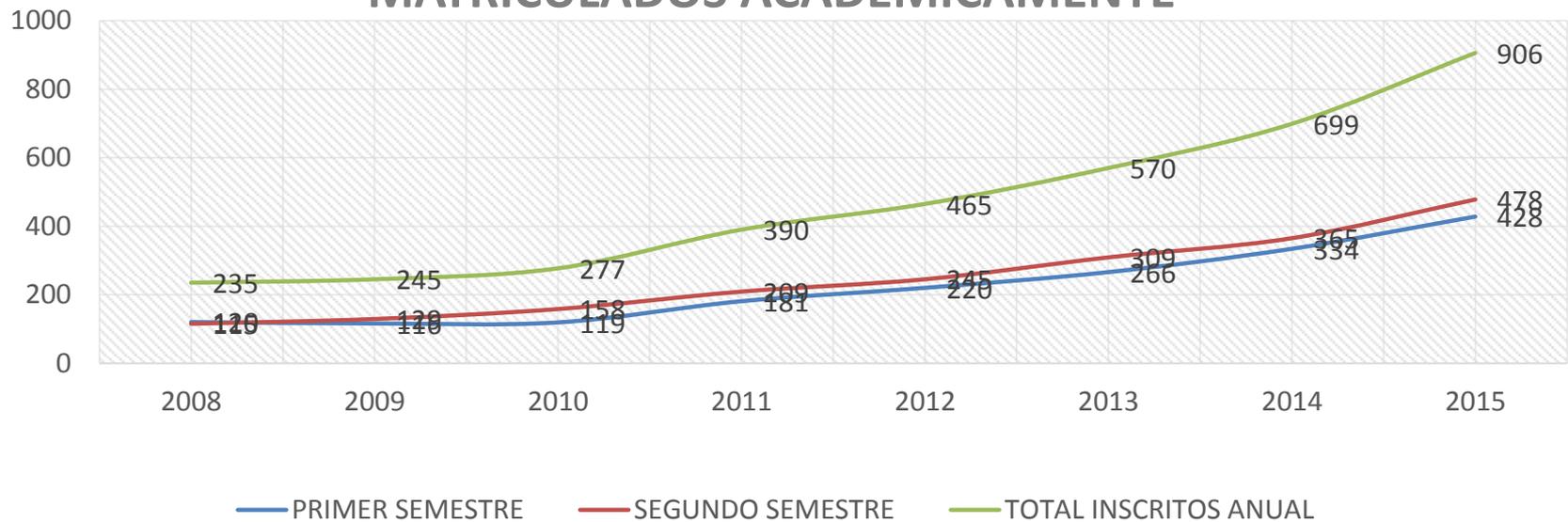


OFERTA ANTROPOLOGÍA

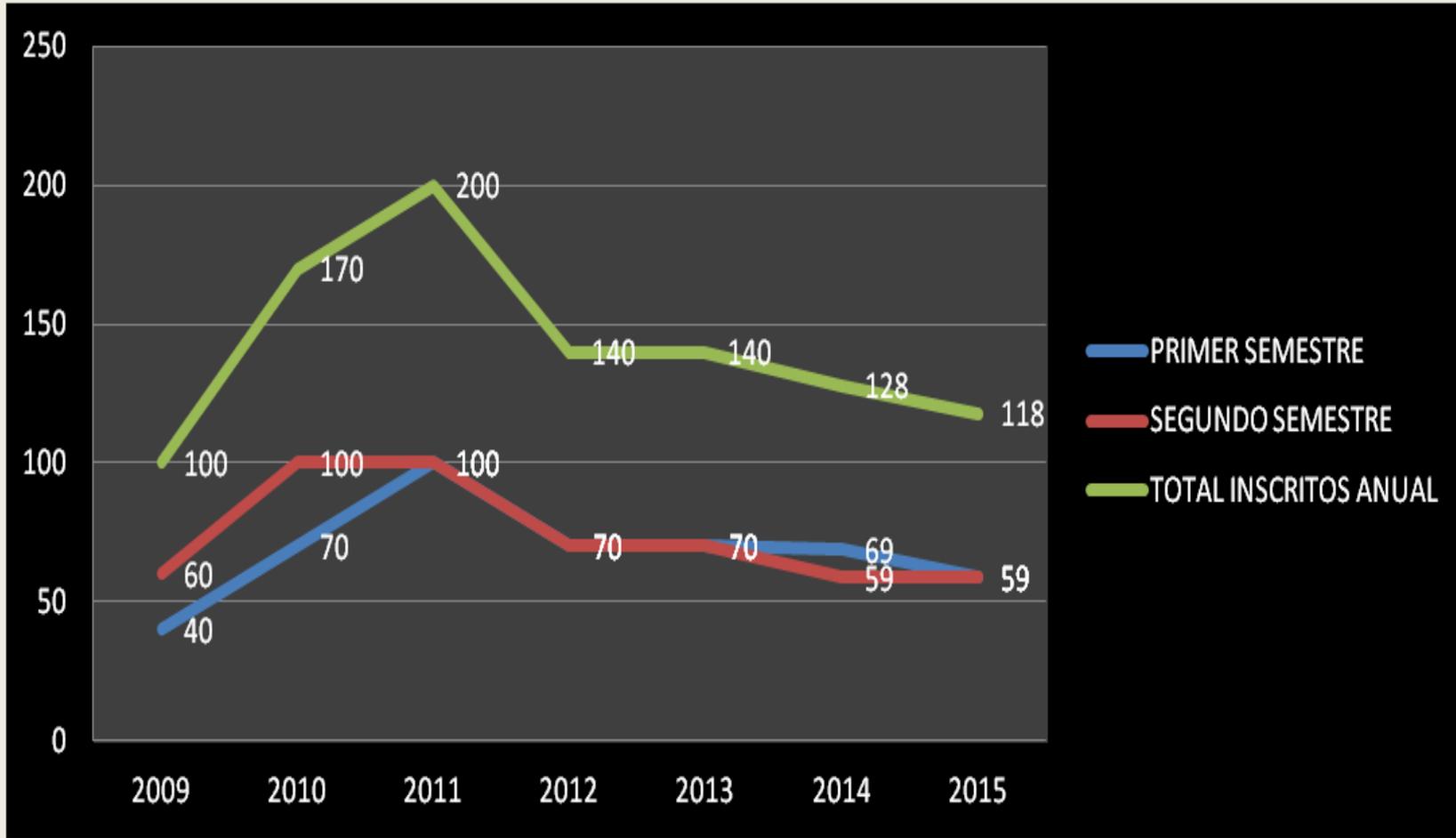


MATRICULADOS ANTROPOLOGÍA

MATRICULADOS ACADÉMICAMENTE

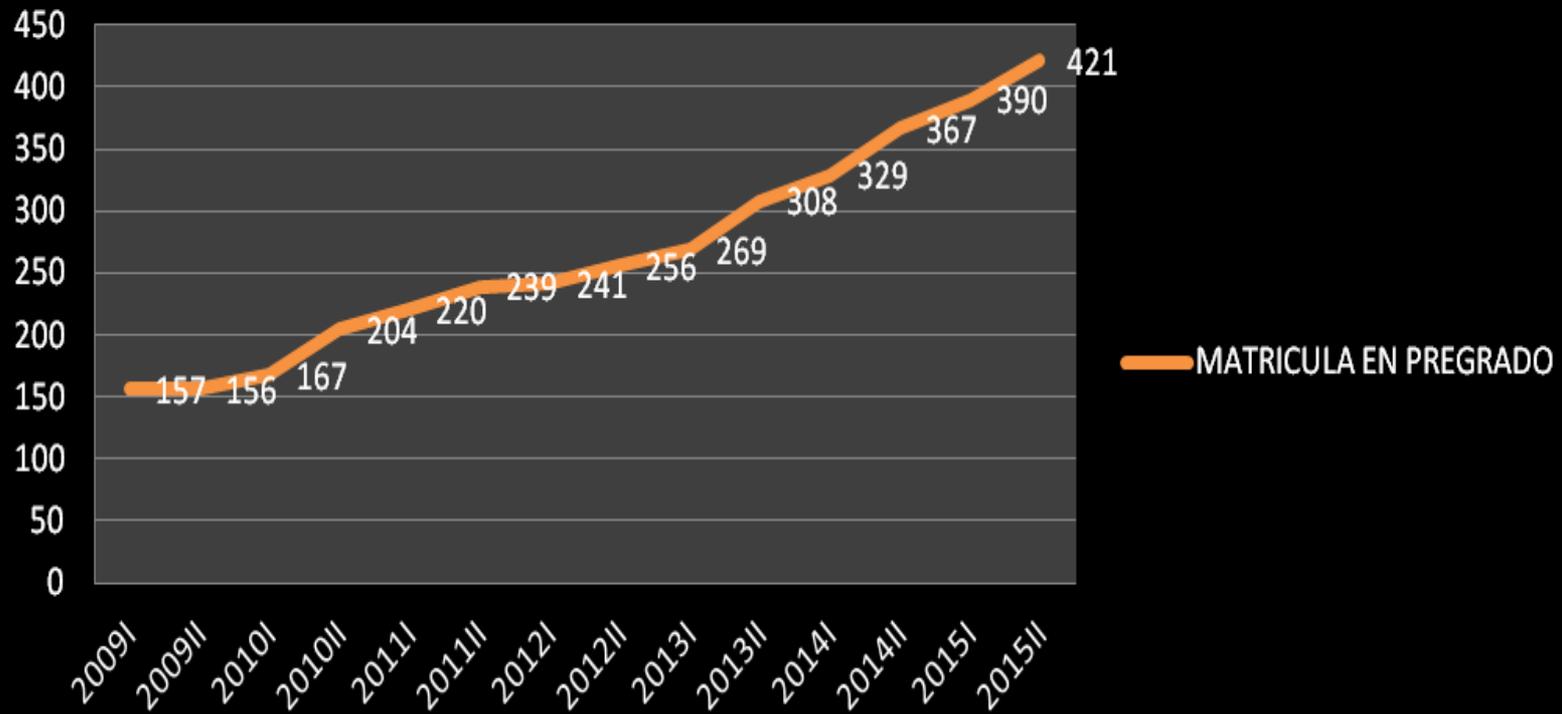


OFERTA CINE Y AUDIOVISUALES



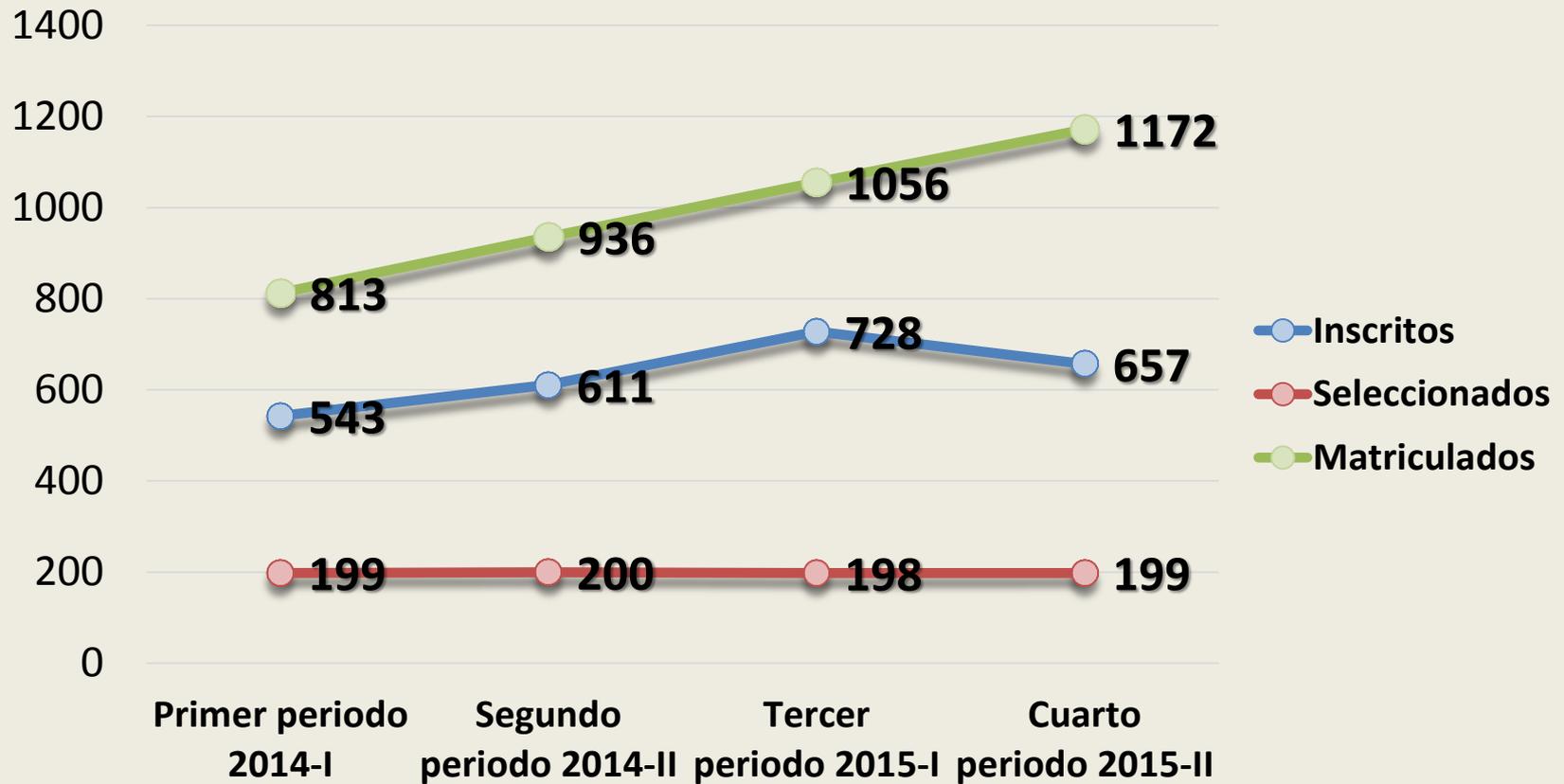
MATRICULADOS CINE Y AUDIOVISUALES

MATRICULA POR PERIODO

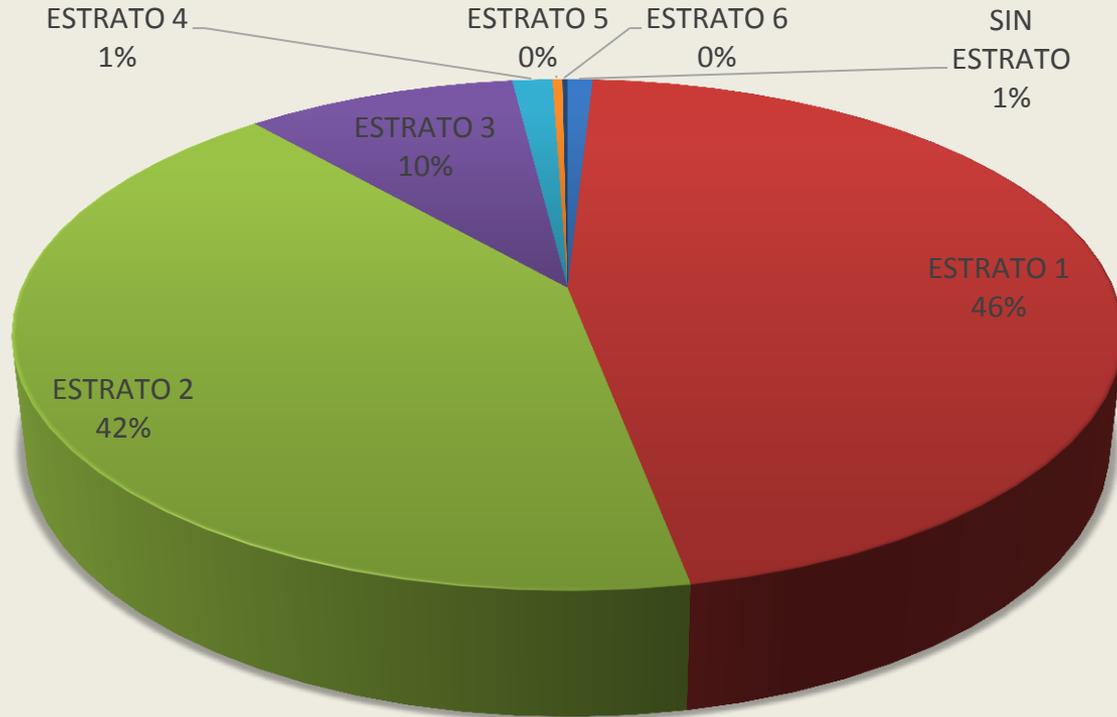


	PERIODO ACADEMICO			
	2014-I	2014-II	2015-I	2015-II
Inscritos	543	611	728	657
Ofertados*	200	200	200	200
Seleccionados	199	200	198	199
Entregaron Carpeta	185	198	195	197
Matricula Académica	813	936	1056	1172
Estudiantes de Grado	145	146	140	129
Total	100	84	100	83,63

MATRICULADOS DERECHO

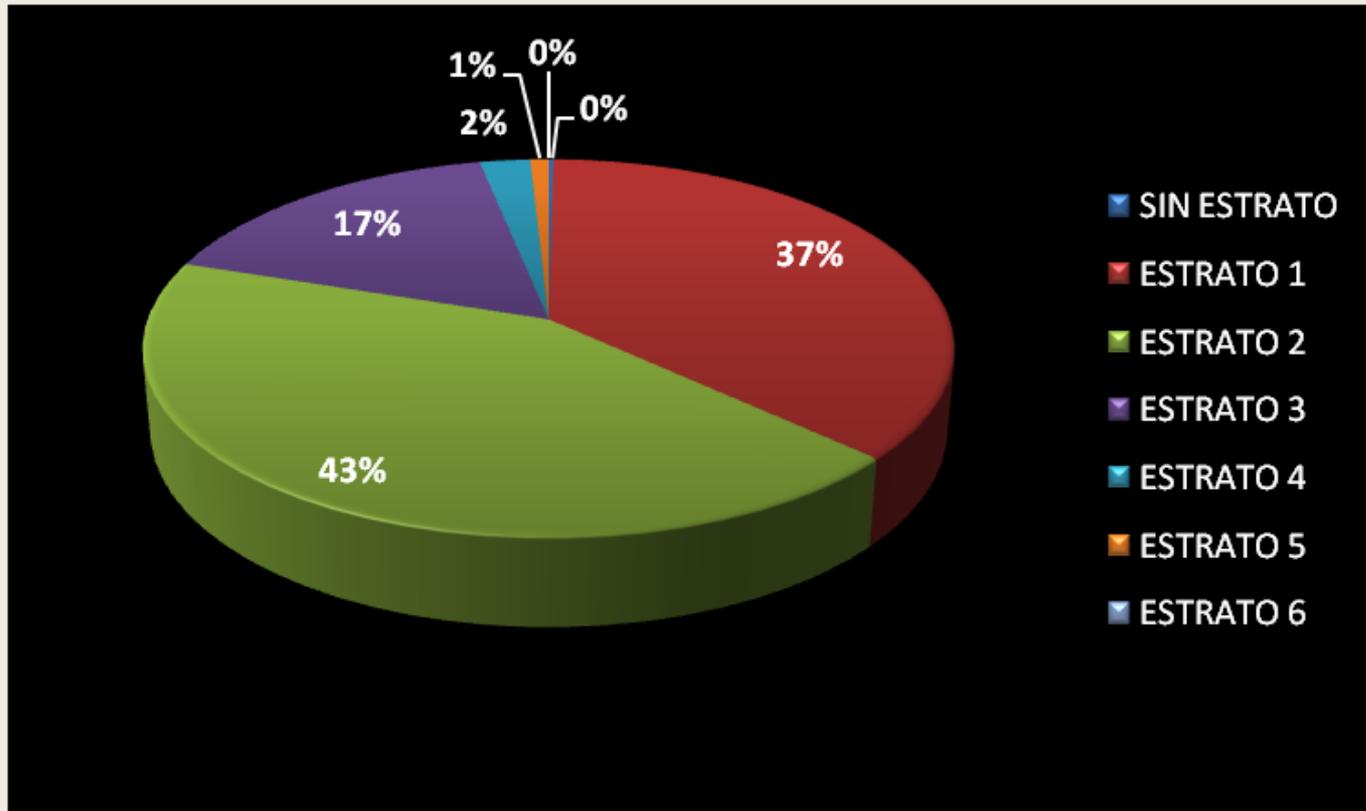


CARACTERIZACIÓN POR ESTRATO ANTROPOLÓGÍA

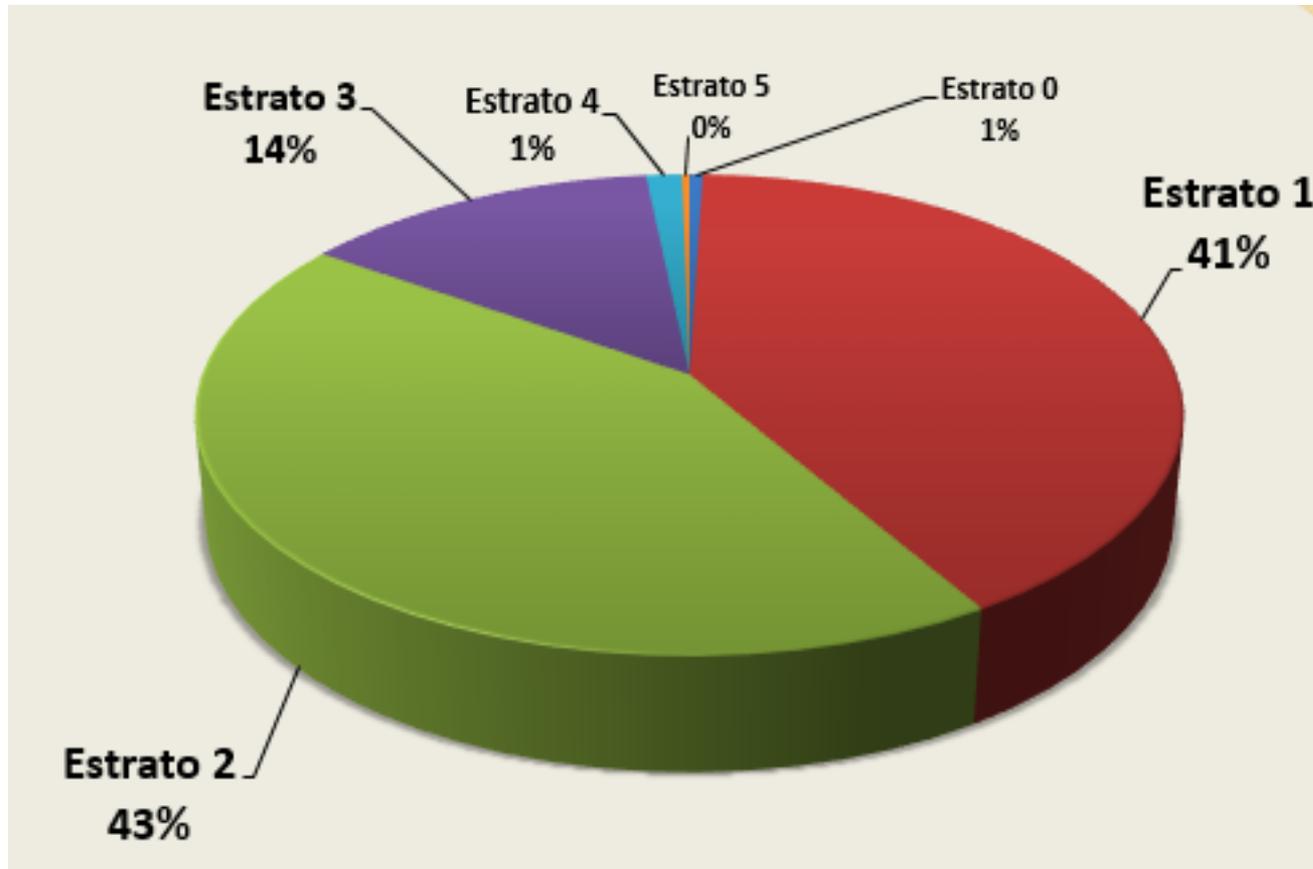


■ SIN ESTRATO
 ■ ESTRATO 1
 ■ ESTRATO 2
 ■ ESTRATO 3
 ■ ESTRATO 4
 ■ ESTRATO 5
 ■ ESTRATO 6

CARACTERIZACIÓN POR ESTRATO CINE Y AUDIOVISUALES



CARACTERIZACIÓN POR ESTRATO DERECHO





DOCENTES



*¡Vamos por la
Acreditación
Institucional!*



CERTIFICADO DE GESTIÓN DE LA CALIDAD



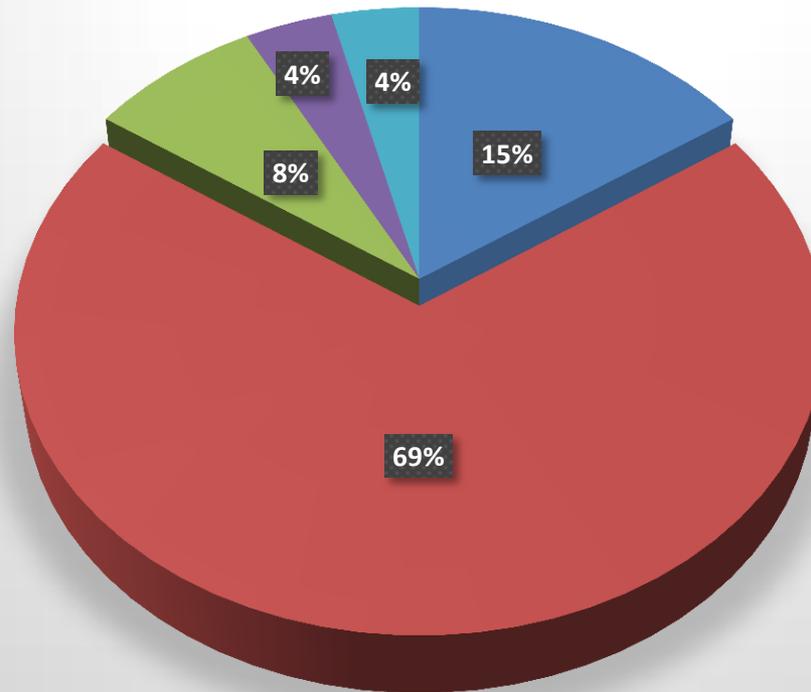
CALIFICACIÓN

A+
Calificación de pago
Calificación de negocio
Fitch Ratings
COLOMBIA S.A.



“La autonomía y la excelencia siempre lo primero” PERIODO 2012 - 2016

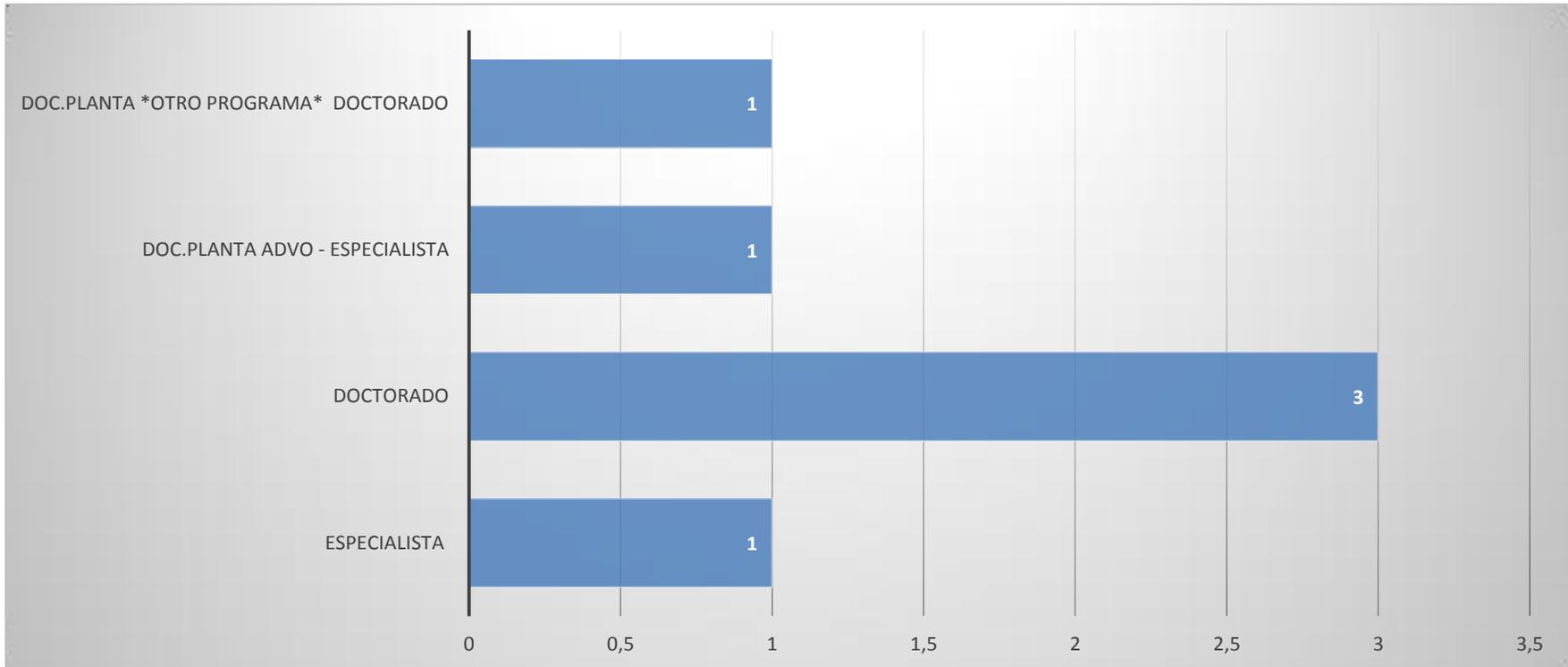
ANTROPOLOGÍA



- Doc. Planta
- Doc. Catedratico
- Doc. Ocasional
- Doc.Planta *Otro Programa*
- Doc.Planta Advo

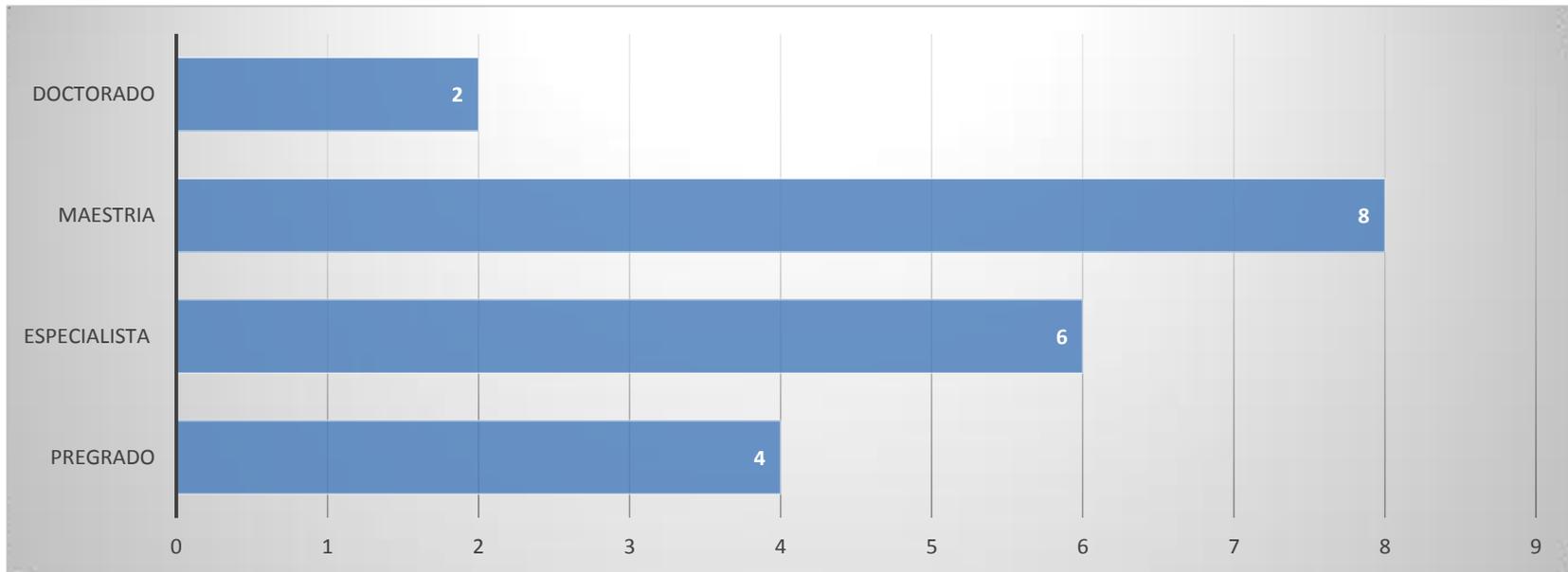
Doc. Planta	4
Doc. Catedratico	18
Doc. Ocasional	2
Doc. Planta *Otro Programa*	1
Doc.Planta Advo	1

TITULACIÓN - ANTROPOLOGÍA



Cuatro de los seis docentes de planta mencionados están suscritos al programa de Antropología, otro a la facultad de empresariales y un último a la planta administrativo.

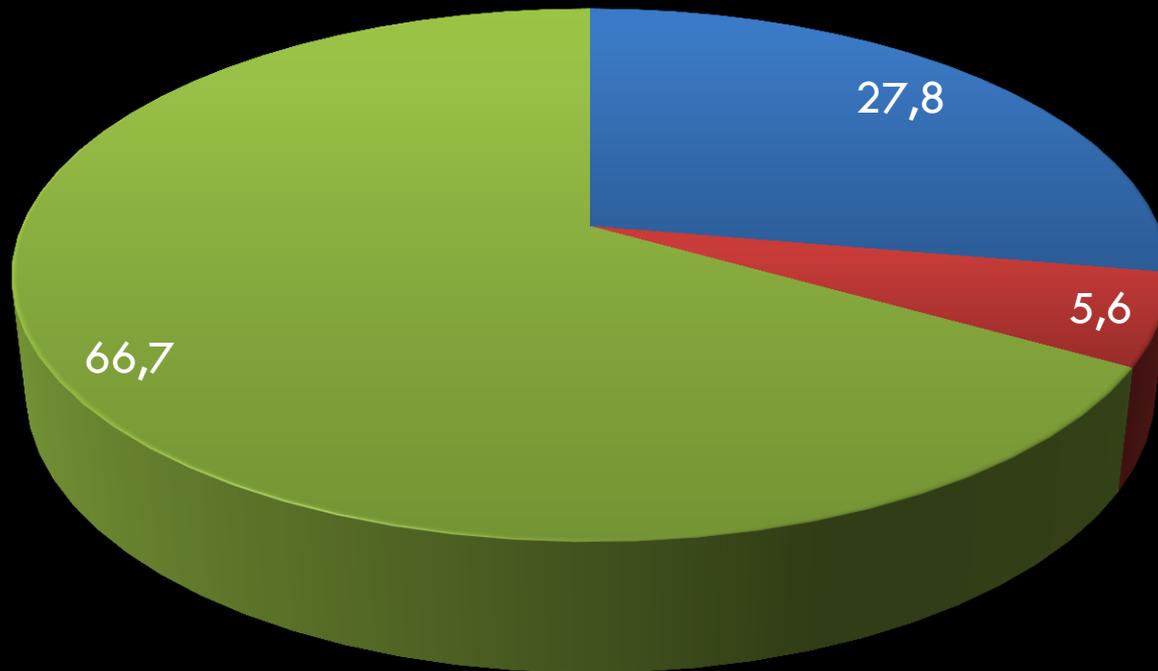
DOCENTES OCASIONALES Y CATEDRÁTICOS



Dieciocho docentes son catedráticos y dos son ocasionales



CINE Y AUDIOVISUALES



■ % PLANTA

■ % OCASIONALES

■ % CATEDRÁTICOS



TITULACIÓN CINE Y AUDIOVISUALES

Referente a la titulación de los profesores de planta, 1 docente tiene título de doctorado, 4 cuentan con maestría, 2 con especialización, 2 con pregrado y 1 no tiene título profesional pero cuenta con una amplia experiencia profesional. De los dos docentes que tienen título de pregrado, 1 docente adelanta estudios de doctorado en Colombia y 1 de maestría en Inglaterra.

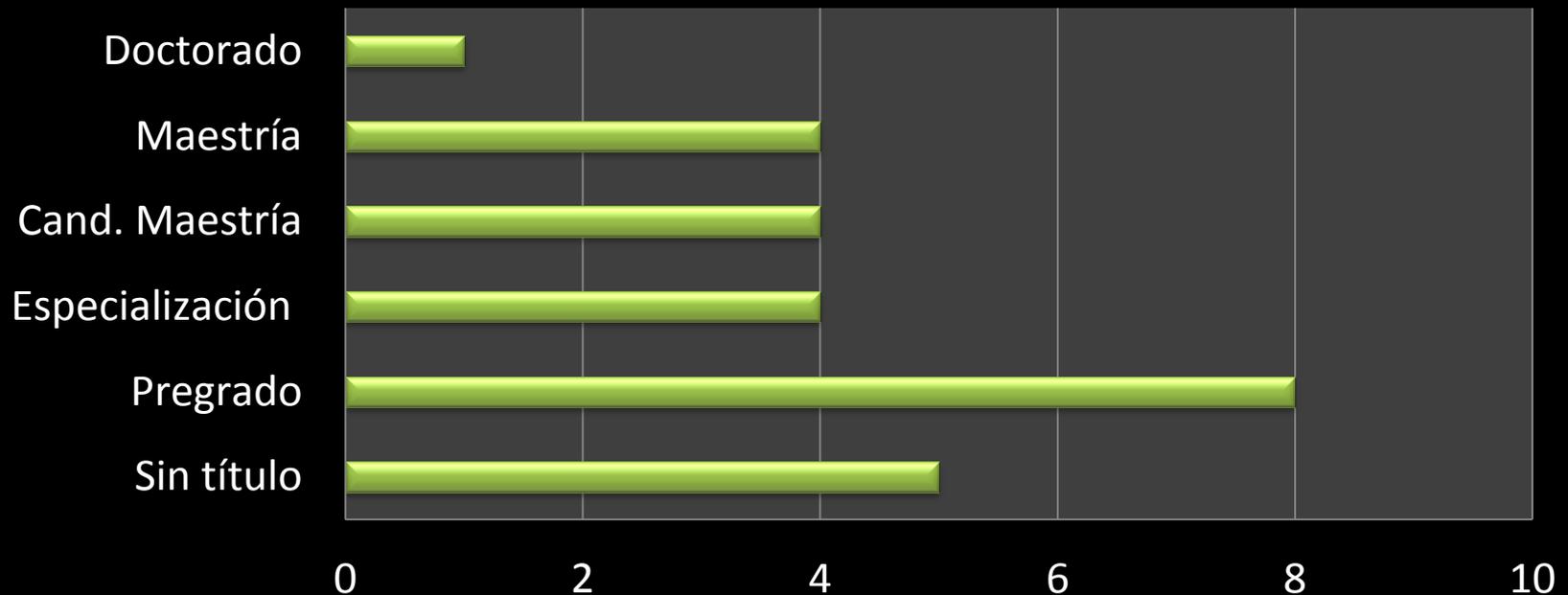




TITULACIÓN CINE Y AUDIOVISUALES

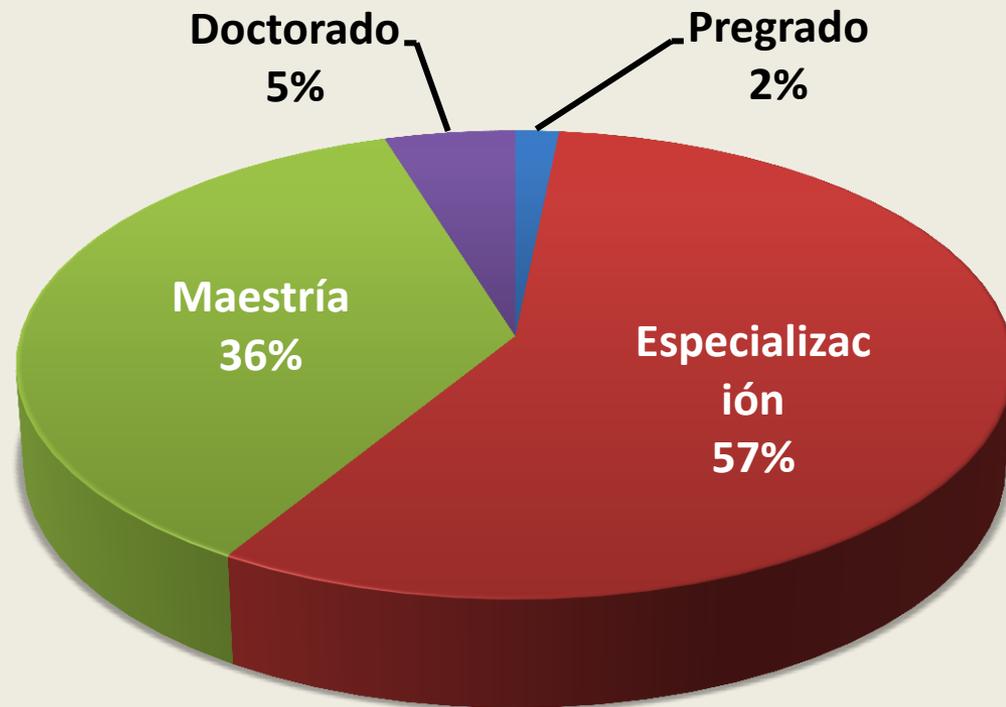
La titulación de los catedráticos y ocasionales del programa en la actualidad es la siguiente: 1 docente tiene doctorado, 4 tienen maestría, 4 son candidatos a magister, 4 especialización, 8 pregrado y 5 no tienen título de pregrado pero cuentan con gran experiencia profesional.

TITULACIÓN OCASIONALES Y CATEDRÁTICOS



TITULACIÓN DERECHO

Titulación	Docentes
Pregrado	1
Especialización	36
Maestría	23
Doctorado	1
Total	61





FORMACIÓN AVANZADA PARA LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN Financiamiento para Estudios de Maestría y Doctorado

Acuerdo Superior 008 de 2014

- Comisión de estudios remunerada
- Pago parcial o total de la matrícula
- Pago del seguro médico internacional
- Pago de exámenes de calificación, suficiencia investigativa o de candidatura y defensa de tesis.
- Un tiquete aéreo al año (mínimo)
- Bonificación hasta 5 SMMLV **por año** para adquisición de materiales de estudios
- Bonificación mensual hasta **6 SMMLV** según lo exija el convenio.
- Bonificación mensual según ubicación geográfica (€ 600 - USD\$ 600 o **USD\$500**)
- Bonificación equivalente al 80% del valor que le correspondería de la escala inferior de viáticos (0 – 5 SMMLV).
- Suficiencia en lengua extranjera (**compromiso al finalizar estudios**)



Cine

SORANY MARÍN TREJOS

Maestría en Comunicación con Fines Sociales:
Estrategias y Campañas
Universidad de Valladolid (España)

Cine

MAURICIO ARRIETA FONTANILLA

Master of Arts in Animation
Royal College of Arts (Inglaterra)

Cine

EDGAR VILLEGAS IRIARTE

Doctorado en Ciencias Sociales
Universidad Pontificia Bolivariana (Medellin)



DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS A LA LABOR DOCENTE

Acuerdos Académicos 016 de 2009, 052 de 2010,
034 de 2011, 031 de 2012, 013 de 2013 y 030 de 2014



Distinción	2014
Profesor Distinguido	6
Medalla Sierra Nevada al Mérito Investigativo	-
Profesor Honorario	-

6 docentes
Reconocimiento Público
sobresaliente actividades de docencia,
investigación o extensión



INVESTIGACIÓN



*¡Vamos por la
Acreditación
Institucional!*



CERTIFICADO DE GESTIÓN DE LA CALIDAD



CALIFICACIÓN

A+
Calificación de alto
Calificación de alto nivel
Fitch Ratings
COLOMBIA S.A.

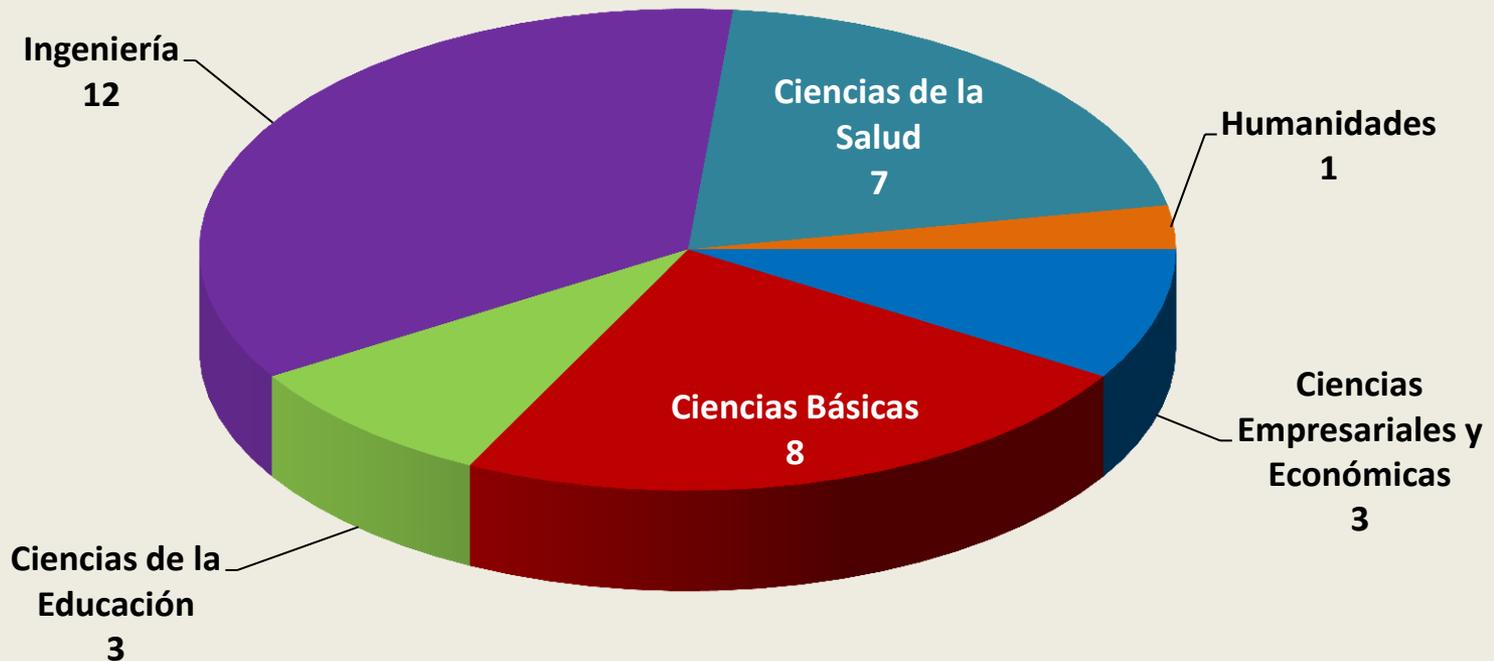


“La autonomía y la excelencia siempre lo primero” PERIODO 2012 - 2016

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

34
GRUPOS

DISTRIBUCIÓN POR FACULTAD



*Fuente: Colciencias

Resultados Preliminares Convocatoria 693 de 2014



FACULTAD DE HUMANIDADES

Grupo de Investigación	Director	Categoría
Oraloteca	Fabio Silva Vallejo	C



INVESTIGACIÓN

INVESTIGADORES GRUPOS CLASIFICADOS Y RECONOCIDOS

Facultad	Planta	Ocasional	Catedrático	Total
Humanidades	1	0	1	2
Total	1	0	1	2



¡Vamos por la
Acreditación
Institucional!



Grupo AS-RELACIONES AMBIENTALES Y SOCIEDAD



AS Relaciones ambiente & sociedad

Descripción del grupo:

Desarrolla las ciencias, tecnologías e innovación de las áreas sociales y ciencia humanas, tecnología e innovación en ambiente, biodiversidad y hábitat para el desarrollo social.

Reconocido por la
**UNIVERSIDAD DEL
MAGDALENA**

ORALOTECA: GRUPO DE INVESTIGACIÓN SOBRE ORALIDADES NARRATIVAS AUDIOVISUALES Y CULTURA POPULAR EN EL CARIBE COLOMBIANO.



Clasificado por Colciencias en
categoría:
C

Grupo de Investigación en Diversidad Humana IDHUM



Reconocido por la
**UNIVERSIDAD DEL
MAGDALENA**

GRUPO DE INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL



Reconocido por la **UNIVERSIDAD
DEL MAGDALENA**

Grupo de Investigación en Gestión, Gobierno y Políticas Públicas



Reconocido por la
**UNIVERSIDAD DEL
MAGDALENA**

PERMISO MARCO DE RECOLECCIÓN Y REGISTRO DE LAS COLECCIONES



Registro Colección de arqueológica
UNIMAGDALENA ICANH - 2013



PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y ACADÉMICA



PRODUCCIÓN EDITORIAL

1

REVISTA
ediciones
publicadas
2008-2014



Proceso
Indexación



EXTENSIÓN Y PROYECCIÓN SOCIAL



*¡Vamos por la
Acreditación
Institucional!*



CERTIFICADO DE GESTIÓN DE LA CALIDAD



CALIFICACIÓN

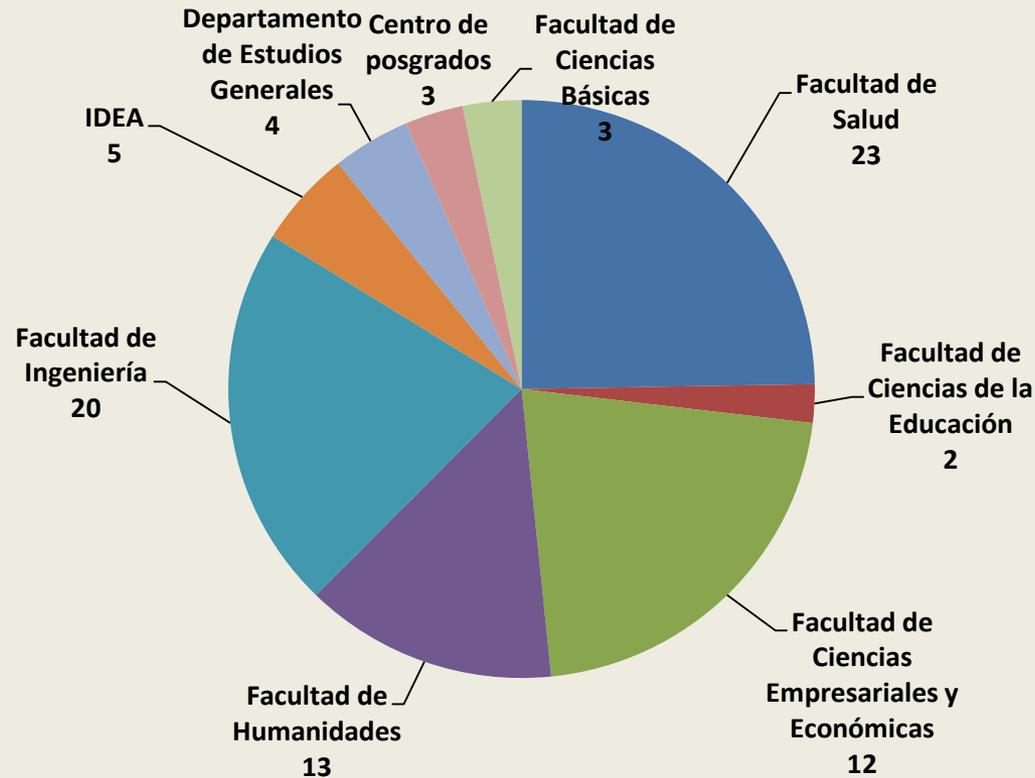
A+

Calificación de pago
Calificación de negocio
Fitch Ratings
COLOMBIA S.A.



“La autonomía y la excelencia siempre lo primero” PERIODO 2012 - 2016

DOCENTES VINCULADOS 2014





EXTENSIÓN Y PROYECCIÓN SOCIAL

Tertulias Caribe al Desnudo: Una mirada a los Movimientos Sociales del Caribe Colombiano.

XV Congreso de antropología en Colombia: Regiones "Posconflicto" y Futuros Posibles.

1er Foro sobre Impactos de la Actividad Minero energética a gran escala en el Caribe Colombiano.

La diplomacia de la iglesia católica al servicio de la paz.

X Foro filosófico Laurista, Jóvenes comprometidos con la paz.



Tertulias Caribe al Desnudo: Una mirada a los Movimientos Sociales del Caribe Colombiano.

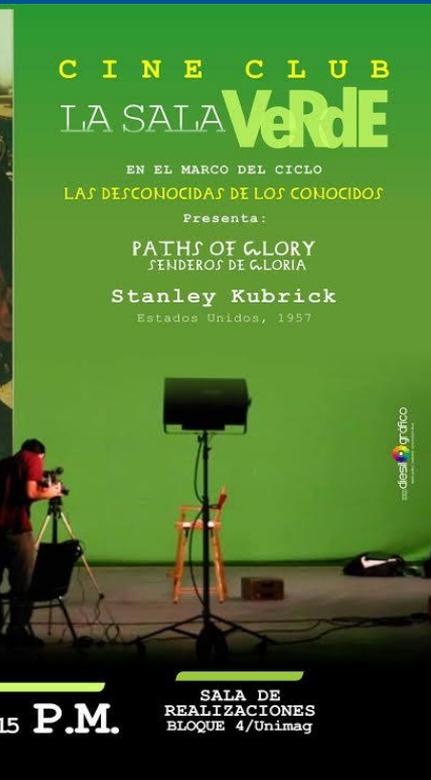
Evento que se realizó el día
16 y 30 de mayo del 2014

Con una asistencia total en los
dos días de 205 personas





EXTENSIÓN Y PROYECCIÓN SOCIAL



“Acciones que cuentan por la autonomía y la excelencia”



FAMILIAS CON BIENESTAR 2014

Zona de Influencia: 18 Municipios del Magdalena: Algarrobo, Aracataca, Chivolo, Ciénaga, Concordia, El Banco, El Retén, Fundación, Guamal, Pedraza, Pijiño del Carmen, Plato, San Sebastián De Buenavista, Santa Ana, Santa Barbara De Pinto, Santa Marta, Tenerife, Zapayán

Valor Total del Proyecto: \$ 948.704.384

Beneficiarios: 2.906 Familias

Aliados: ICBF

Articulación Académica:
Facultad de Educación.
Facultad de Ciencia de la Salud.
Facultad de Humanidades,
Programa de Derecho.



INVENTARIO Patrimonio Cultural, material e inmaterial

Zona de Influencia: Municipio de Fundación, El Reten, Sabanas de San Ángel, Cerro San Antonio, Pueblo Viejo, Ciénaga, Santa Ana, Plato, Santa Bárbara de Pinto

Valor Total del Proyecto: \$ 834.296.873

Beneficiarios: 9 Municipios del Departamento del Magdalena

Aliados: Gobernación del Magdalena y 9 alcaldías municipales

Periodo : 29/08/2014 al 31/12/2014

Total Empleos Generados: 36



MinCultura
Ministerio de Cultura



Articulación Académica:
Facultad de Humanidades

2014

17 jornadas en :
Mamatoco, Timayui, Los Alpes, Zona Bananera, Municipio Tucurín, Fundación, en los barrios La Paz, Líbano 2000, las Malvinas entre otros.

- Atención Odontológica
 - Actividades Lúdicas y Recreativas
 - Consultorio Jurídico
- 5 Jornadas Lúdico deportivas a la tercera edad y primera infancia –
1 Ciclo vía Magangue Bolívar.
5 Brigadas de Asistencia Jurídica

Beneficiarios: 3.759 Niños, Niñas, Jóvenes y Adultos.



Articulación con: Facultad de Salud, Departamento de Estudios Generales e Idioma, Facultad de Humanidades y Bienestar Universitario



El mapa de cien años de soledad
de LUIS ALEMANY Y JUAN DE DIOS TEJERICO



Había una vez... :

Es una serie de 4 capítulos basados en el inicio de cuatro obras de Gabriel García Márquez

Objetivo: La serie tiene varios objetivos:

1. Promover la lectura de las obras de Gabriel García Márquez a través de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, desde una interpretación artística.
2. Construir un legado audiovisual de las principales obras de Gabriel García Márquez, invitando así al constante interés por conocer su obra.
3. Crear un proyecto audiovisual con técnicas de animación orientados a un público universal.
4. Generar interés por la literatura y la animación.

Beneficiarios: estudiantes, docentes y población de los departamentos de Magdalena, Atlántico, Cesar y Guajira.

Valor del proyecto: \$ 23.901.000

No. de estudiantes vinculados: 9

No. de docentes vinculados: 3

**Articulación Académica:
Facultad de Humanidades,
Programa de Cine.**

PRINCIPALES PROYECTOS 2014

Introducción animada de Cien años de Soledad Para la casa museo Gabriel García Márquez:

La animación de 5 minutos a partir de los dibujos hechos por los niños en el taller Proyecto Palabras, mariposas y pinceles Aracataca, con un lector en off que lee los textos de 100 años de Soledad usado en el taller.

Las animaciones se proyectaran en el Museo, pagina web de la casa museo y las personas podrán descargarlas en los celulares y tablets.

Valor del proyecto: \$ 10.306.000

No. de estudiantes vinculados: 8

No. de egresados vinculados: 8

No. de docentes vinculados: 3

Estudiantes de Aracataca 51

Docentes de la IED: 9

Articulación Académica:
Facultad de Humanidades,
Programa de Cine.



Video Institucional Para la Casa Museo Gabriel García Márquez:

El presente documento es una propuesta para la realización de un video Institucional para la Casa Museo Gabriel García Márquez en Aracataca. EL video institucional de 15 a 25 minutos, contara la historia del museo.

Valor del proyecto: \$ 8.475.000

No. de estudiantes vinculados: 8

No. de egresados vinculados: 8

No. de docentes vinculados: 3

**Articulación Académica:
Facultad de Humanidades,
Programa de Cine.**



GABO VIVE, Los niños de Macondo se toman México.

Macondo llega a la FIL Guadalajara 2014; Como parte de las actividades de Grupo Planeta en la FIL Guadalajara, La Universidad del Magdalena estuvo presente en la ciudad de México, presentando el libro *"Palabras, Mariposas y pinceles una Nueva mirada Macondo"* en el escenario editorial y cultural más importante de Iberoamérica que reúne a los más destacados escritores y autores de literatura de diferentes lugares del mundo.





BIENESTAR



¡Vamos por la Acreditación Institucional!



CERTIFICADO DE GESTIÓN DE LA CALIDAD



ISO 9001



CALIFICACIÓN

A+
Calificación de grado
Calificación de programa
Fitch Ratings
COLOMBIA S.A.



“La autonomía y la excelencia siempre lo primero” PERIODO 2012 - 2016



BIENESTAR



ÁREA DE DEPORTES



ÁREA DE CULTURA



ÁREA DE DESARROLLO HUMANO



ÁREA DE SALUD

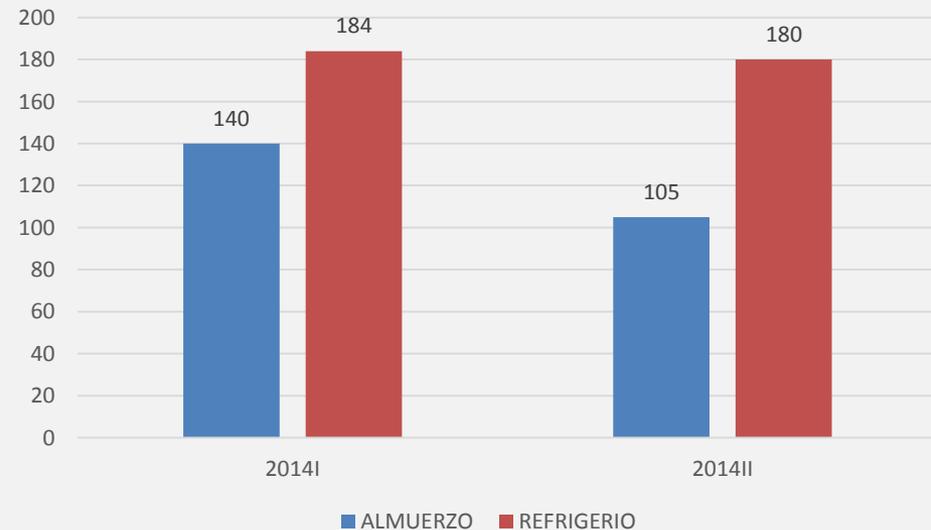


BENEFICIOS ESTUDIANTILES

Desde 2009

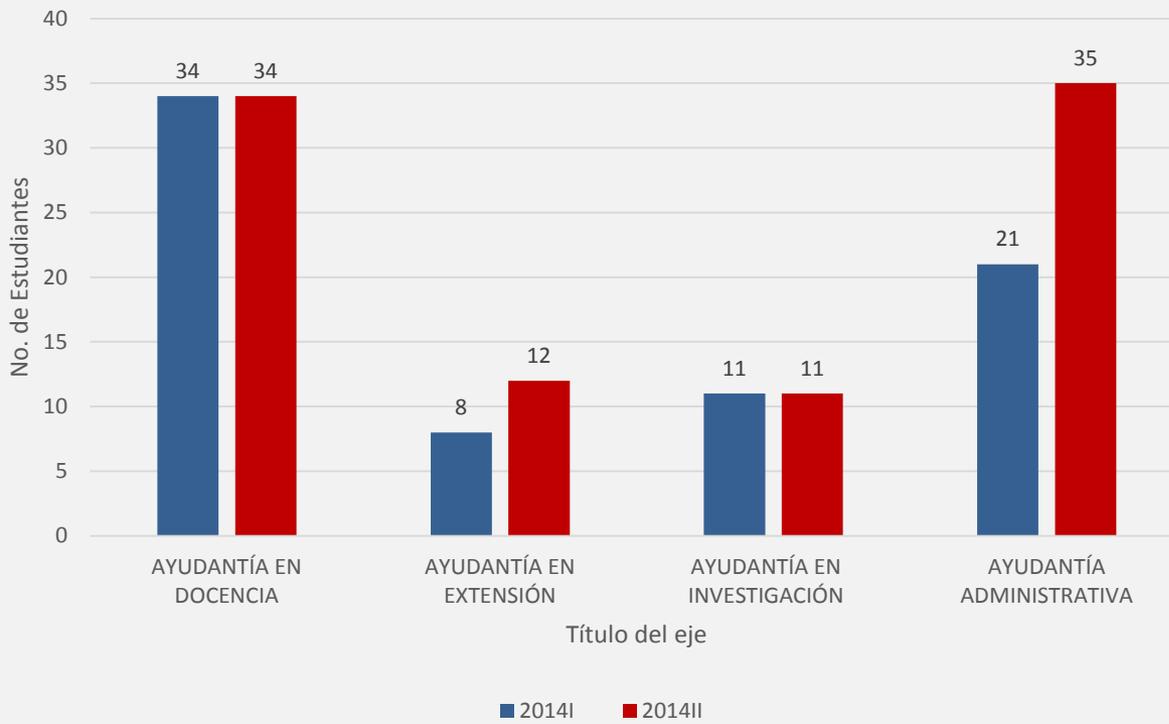


Programa de Almuerzos y Refrigerios gratuitos Resolución Rectoral 506 de 2014



Estudiantes beneficiados
Refrigerios: 364
Almuerzos: 245

Programa de Ayudantías Administrativas y Académicas en Docencia, Investigación y Extensión 2014



1.5 SMMLV
Apoyo económico



INTERNACIONALIZACIÓN



¡Vamos por la Acreditación Institucional!



CERTIFICADO DE GESTIÓN DE LA CALIDAD



CALIFICACIÓN

A+

Calificación de pago
Calificación de gestión
Fitch Ratings
COLOMBIA S.A.



“La autonomía y la excelencia siempre lo primero” PERIODO 2012 - 2016



INTERNACIONALIZACIÓN

COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Becas
UNIMAGDALENA

2014

Egresada del Programa Cine y Audiovisuales:
1 Beca completa Maestría en Medios Audiovisuales en la
Universidad de Valladolid (España).



EURICA es liderado por
la Universidad
Groningen de Holanda.



Ingreso: 2012
Ejecución: 2013 - 2015



Recursos de cooperación:
\$120.000 USD
para creación de Centro de
Derechos Humanos del
Caribe

UF UNIVERSITY of
FLORIDA

Participación Consorcio Colombo-Americano de Escuelas de
Derecho, Programa de Fortalecimiento de Derechos
Humanos, Universidad de la Florida (USA) y USAID.



2014

Destino: Estados Unidos.

2009-2014



- Semestre en el Exterior (Saliente)
- Semestre en UNIMAGDALENA (Entrante)
- Conexión Global (semestre académico internacional con apoyo económico)
- Prácticas Globales (prácticas en empresas extranjeras con apoyo económico)

Participación Movilidad Saliente en los siguientes países:

- Argentina
- México



Participación Movilidad Entrante:
México, Alemania, Republica Checa.



INFRAESTRUCTURA



*¡Vamos por la
Acreditación
Institucional!*



CERTIFICADO DE GESTIÓN DE LA CALIDAD



CALIFICACIÓN

A+
Calificación de pago
Calificación de negocio
Fitch Ratings
COLOMBIA S.A.



“La autonomía y la excelencia siempre lo primero” PERIODO 2012 - 2016



INFRAESTRUCTURA

2013-2014

LABORATORIO DE ANIMACIÓN Y POSTPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL PROGRAMA DE CINE Y AUDIOVISUALES \$ 421.834.295



OBRA CIVIL, RED ELÉCTRICA, VOZ Y DATOS, CÁMARAS DE SEGURIDAD, MOBILIARIO Y AIRE ACONDICIONADO

31 Equipos de computo Apple
Modelo iMac 27 pulgadas Procesador
Quad-core Intel Core i 7

DOTACIÓN Y ADECUACIÓN DE LABORATORIOS
Y MATERIAL BIBLIOGRÁFICO



¡Vamos por la
Acreditación
Institucional!





Santa Marta nos vio nacer,
el Magdalena nos vio crecer,
el Caribe nos ha visto progresar..
... 52 años entregando lo mejor
a Colombia y al mundo.



GRACIAS