

VI SIMPOSIO INTERNACIONAL DE HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA MARÍTIMA



“AMÉRICA
Y EL MAR
COMO ESPACIO
DE ENCUENTROS”



SANTA MARTA (COLOMBIA) 26-28 DE OCTUBRE DE 2022
UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA - UNIVERSIDAD DE CÁDIZ



Miércoles 26 de octubre del 2022

9.00-9.30 Inauguración

9.30-10.15 Conferencia de apertura / Edificio Mar Caribe, Auditorio Neguanje

El CEIMAR y la Historia y la Arqueología Marítimas. Darío Bernal Casasola. Coordinador General del Campus de Excelencia Internacional del Mar. CEIMAR. Universidad de Cádiz

10.15-10.30 Pausa café

10.30-12.30 Primera sesión - Construcción naval & Apresto de flotas y Armadas

10.30-12.30 - Construcción naval / Edificio Mar Caribe, Auditorio Neguanje

Moderador: Adriano Guerra

Mesa I

De novatores a ilustrados. Gaztañeta (1656-1728), innovación y tradición en la construcción naval española. **Jorge Prada Rodríguez.** Universidad Complutense de Madrid. V

El establecimiento del Arsenal de la Carraca en la Isla de León. La construcción del astillero y su influencia en la demografía y el urbanismo de la Isla de León 1729-1776. **Jesús Martín Díaz.** Universidad de Cádiz

El Real Felipe (Guarnizo, 1732): su papel en la batalla de Tolón. **Fernando Cevallos Fresneda.** Universidad CEU San Pablo. **VIRTUAL**

Las maderas del Rey. Ejemplos de uso de la madera de la región del Gran Caribe en la construcción naval española durante el reinado de Carlos III (1759-1788). **Rafal Reichert.** Universidad de Varsovia. **VIRTUAL**

Una marina en observación en el siglo de las Luces: la vida a bordo. **Justo Cuño.** Universidad Pablo de Olavide

La defensa marítima de La Habana: la instalación de lanchas cañoneras durante la Guerra anglo-española (1796-1802). **Eduardo Azorín García.** Universidad de Sevilla. **VIRTUAL**

El Dique - astillero de Puerto Cabello: Punto de apoyo a la Armada Nacional Restauradora (1905 - 1909). **Germán Guía Caripe.** Universidad Simón Bolívar. **VIRTUAL**

10.30-12.30 - Apresto de flotas y armadas / Edificio Mar Caribe, Auditorio Playa Grande
Moderador: Joaquín Vilorio de la Hoz**Mesa II**

A Armada do Estreito de Magalhães (1581-1584) e a conquista da Paraíba. **Sylvia Brandão Ramalho de Brito**. Universidad de Salamanca. **VIRTUAL**

Evolución y funcionamiento administrativo del espacio portuario de Sanlúcar de Barrameda en el siglo XVI. **Luis Parejo Fernández**. Universidad de Córdoba. **VIRTUAL**

Apresto de las galeras de Tierra Firme. Oferta caribeña y mercaderes cartageneros (1578-1608). **Sebastián Amaya Palacios**. Universidad Pontificia Bolivariana

Santa Marta y la Flota de Tierra Firme en los siglos XVI y XVII. **Vicente Pajuelo Moreno**. Universidad de Cádiz

Brazos forzados en el mar: las condenas a servir en los navíos de la armada y barcos de las compañías reales. **Hernando Villamizar Calderín**. Universidad Central de Venezuela / Universidad de Sevilla. **VIRTUAL**

Accidentes navales y buceo de naufragios en el Puerto de Veracruz durante el periodo virreinal. **Cristina E. Vázquez Fernández**. Universidad de Veracruz. **VIRTUAL**

Naufragios de ayer, pecios de hoy. La Real Armada española en América en el S. XVIII y en las Independencias. **Nayibe Gutiérrez Montoya**. Universidad Pablo de Olavide. **VIRTUAL**

Desarrollo tecnológico de las armadas sudamericanas en el siglo XIX. **Manuel Gutiérrez González**. Universidad Católica de la Santísima Concepción

13.00-14.30 ALMUERZO

14.30-18:00 Segunda sesión – Arquitectura de los puertos y sus relaciones históricas y económicas & Arqueología Subacuática

14.30-18:00 Arquitectura de los puertos y sus relaciones históricas y económicas / Edificio Mar Caribe, Auditorio Neguanje
Moderador: Eduardo Forero

Mesa I

Geoarqueología del puerto de Cádiz en clave diacrónica: nuevas perspectivas **Darío Bernal-Casasola, José J. Díaz, Macarena Lara, Ferréol Salomon y Gilles Rixhon**. Universidad de Cádiz - CNRS - Université de Strasbourg

VI Simposio Internacional de Historia y Arqueología Marítima
América y el mar como espacio de encuentro

Espacios de interconexión en la Bahía de Cartagena de Indias: reconocimiento arqueológico no intrusivo de yacimientos asociados al Complejo Portuario de la Bahía de Cartagena de Indias (Bolívar, Colombia). **Gina Hernández, Carlos Del Cairo H, Victoria Báez, Richard Guzmán, Maritza Moreno y Alexandra Chadid.** Dirección General Marítima (DIMAR) de Colombia. **VIRTUAL**

Un puerto insular en el septentrión: arqueología portuaria en las islas de Providencia y Santa Catalina. **Víctor Andrés Pérez Bermúdez.** Fundación Apalaanchi

Las “Bóvedas” de La Guaira y las transformaciones del puerto marítimo: ocultamientos y descubrimientos de una estructura defensiva del período hispánico venezolano. **Orlando Marín Castañeda.** Universidad Simón Bolívar, Caracas, Venezuela. **VIRTUAL**

Cádiz y la Real Junta de Fortificaciones en la vertebración de un modelo de ciudad atlántica, siglo XVIII. **Lilyam Padrón Reyes.** Universidad de Cádiz

Veracruz-Manila. Defensa marítima y sus interacciones técnicas transoceánicas: China y el Seno Mexicano durante la globalización temprana (siglos XVII-XVIII). **Eder Antonio de Jesús Gallegos Ruiz.** Universidad Pablo de Olavide/Casa de Velázquez. **VIRTUAL**

El fuerte San Carlos de la Guayra: bastión de la artillería costera rayada del Septenio Regenerador (1875-1876). **Germán Guía Caripe.** Universidad Simón Bolívar, Departamento de Formación General y Ciencias Básicas

Poblaciones de color en las dinámicas de oficios artesanales de Cartagena de Indias durante el período colonial tardío: análisis de procesos y dinámicas territoriales. **María Angélica del Mar Mendoza Manotas.** Universidad de Concepción, Chile – Universidad del Magdalena

Estructura laboral y salarios en La Habana durante el siglo XVIII. **José Manuel Serrano Álvarez.** Universidad de Sevilla. **VIRTUAL**

El papel del puerto de Santa Marta durante los siglos XIX y XX. **Joaquín Vilorio De la Hoz.** Banco de la República - Universidad del Magdalena

16.00-16.30 Pausa café

14.30-18:00 Arqueología Subacuática / Edificio Mar Caribe, Auditorio Playa Grande
Moderador: Felipe Cerezo Andreo**Mesa II**

La Sabana y el rescate de un naufragio: proceso de recuperación y conservación de un grupo de culebrinas. **Isabel de Jesús**. Instituto del Patrimonio Cultural. **VIRTUAL**

Identificando un naufragio en el puerto de San Julián, Patagonia Argentina. **Pablo Julián Allende**. Universidad Nacional de la Patagonia Austral- **VIRTUAL**

Madeira: Arqueologia de Marítima um Naufrágio da Revolta da Armada de 1893. **Luis Felipe Freire Dantas Santos**. Laboratório de Arqueologia de Ambientes Aquáticos da Universidade Federal de Sergipe. **VIRTUAL**

Palimpsesto Naval: aproximación arqueológica al fenómeno de la navegabilidad, accidentalidad y hundimientos en los bajos de Salmedina, Cartagena de Indias, Colombia. **Saúl Vallejo, Carlos Del Cairo, Victoria Báez, Jesús Aldana, Johan Cuta, Alexandra Chadid**. Dirección General Marítima (DIMAR) de Colombia

Arqueología de un pecio colonial. Trabajos de sensores remotos sobre el Galeón San José. **Ernesto Montenegro Pérez**. Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

Arqueología subacuática de un espacio náutico privilegiado en la Edad Moderna: la Bahía de Algeciras y el Estrecho de Gibraltar, entre el Mediterráneo y el Atlántico. **Felipe Cerezo Andreo**. Dir. Máster de Arqueología Náutica y Subacuática. Universidad de Cádiz

Entre máquinas y agua: análisis de las interacciones humanas y condiciones de las tripulaciones a bordo del vapor Cheribon (1882-1902). Un pecio registrado en la costa salvadoreña. **Isabel Turcios**. Universidad Tecnológica de El Salvador. **VIRTUAL**

El pecio El Ángel. Testimonio de dinámicas históricas náuticas, mercantiles y tecnológicas del Circuncaribe. **Laura Carrillo Márquez, Nicolás Carlos Ciarlo y Josué Guzmán Torres**. Subdirección de Arqueología Subacuática, del Instituto Nacional de Antropología e Historia (SAS-INAH), México

16.00-16.30 Pausa café

Jueves 27 de octubre de 2022

9.00 -13.00 Tercera sesión – El mar como espacio de circulación de personas e ideas &
Corsarismo y piratería

9.00 -13.00 El mar como espacio de circulación de personas e ideas / Edificio
Administrativo, Auditorio Roque Morelli
Moderador: Adriano Israel Guerra

Mesa I

La importancia del papel en la actividad notarial y su exportación al continente americano desde el puerto de Cádiz (XVII-XVIII). **Antonio de la Cruz Sastre**. Universidad de Cádiz. V

Las escribanías especiales en el siglo XVIII. Los oficios notariales de Marina y su perspectiva americana. **David Garrido Romero**. Universidad de Cádiz

Nacidos en América y marinos en España. La presencia de los “hijos del Nuevo Mundo” en la oficialidad de la Armada española entre 1717-1776. **Ascensión López Vázquez**. Universidad de Cádiz

El apóstol de la igualdad Vincent Ogé, diputado de la Asamblea Nacional de París y reo ante la Asamblea Provincial de Cap Français, 1789 -1791. **Carlos Alberto Murgueitio Manrique**. Universidad del Valle

La voz de los expatriados: el exilio español a través de la agencia Prensa Latina (1962-1971). **Patricia Calvo**. Universidad de Burgos

La información comercial entre Estados Unidos y Europa: visibilidad y estrategias de las empresas comerciales a través de sus cartas circulares (s. XVIII-XIX). **Guadalupe Carrasco González**. Universidad de Cádiz

La mirada de Andrew J. Halsey Orr, pionero de la fotografía en México. **Diego Moreno García**. Universidad de Cádiz

Marinos de primera época, la Armada Imperial Mexicana. 1821-1823. **Ángeles Estrada Bermúdez**. Secretaría de Marina-Armada de México. **VIRTUAL**

Circulación de la información en el mar Caribe en los tiempos convulsos del siglo XVIII. **Rocío Moreno Cabanillas**. Universidad de Sevilla/Universidad Pablo de Olavide. **VIRTUAL**

Mujeres comerciantes en Cádiz de la segunda mitad del S. XVIII. **María del Mar Barrientos**. Universidad de Cádiz

VI Simposio Internacional de Historia y Arqueología Marítima
América y el mar como espacio de encuentro

Diversidad dentro de la tripulación, tropa y oficios de un paquebote: personas a bordo en el viaje del San Carlos rumbo a la Alta California (1769). **Laura Moreno Solís**. Investigadora independiente. **VIRTUAL**

La literatura de la querrela de las mujeres. Una historia trasatlántica de reivindicaciones femeninas que cambiaron el abordaje de la violencia conyugal en tiempos de la Ilustración. **Mabel Paola López Jerez**. Universidad del Magdalena

De los puertos americanos a los muelles mexicanos: una radiografía de las corrientes migratorias en la década de 1830. **Gerardo Manuel Medina Reyes**. UNAM. Programa de Becas Posdoctorales, Instituto de Investigaciones Históricas. **VIRTUAL**

Un viaje al océano ártico en el siglo XVI: Lorenzo Ferrer Maldonado y el Estrecho de Anián. **Alfonso Viciano Martínez-Lage y Valeriano Sánchez Ramos**. Instituto de Estudios Almerienses, Diputación de Almería. **VIRTUAL**

Los cambalaches en el Caribe. La circulación de las ideas, el comercio y el contrabando en la costa de Tierra Firme, Venezuela 1800-1810. **Rocío Castellanos Rueda**. Universidad Autónoma Metropolitana de México

Agentes imperiales en el Caribe occidental: el inglés Robert Hodgson y las negociaciones con el virreinato de la Nueva Granada a finales del siglo XVIII. **Raúl Román Romero y Antonino Vidal Ortega**. Universidad Nacional de Colombia, sede Caribe - Pontificia Universidad Católica Madre Maestra de República Dominicana

11.00-11.30 Pausa café

09:00-13.00 Corsarismo y piratería / Edificio Mar Caribe, Auditorio Neguanje
Moderador: Jorge Elías Caro

Mesa II

Expedições navais na costa do Brasil: operações contra piratas e corsários (1655-1704). **Hugo André Flores Fernandes Araújo**. Universidade Federal de Santa Maria. **VIRTUAL**

El Galeón de Manila, la piratería y el Pacífico: la pérdida del Galeón Santa Ana a finales del Siglo XVI. **Nicolás Alejandro Leiva y Víctor Emanuel Bilbao**. Universidad Nacional de Salta. **VIRTUAL**

Soberania e independência: o papel do curso insurgente na legitimação do Governo das Províncias Unidas do Rio da Prata. **Eduardo Sartoretto**. Universidade Federal de Santa Maria

Lolonois através de Exquemelin: uma análise em torno da violência. **Camila Acosta Queiroz**. Universidade Federal de Santa Maria

Marítimos portugueses e abordagens corsárias no atlântico revolucionário (c.1789-c.1822). **Quelen Ingrid Lopes**. Universidade Federal de Santa Maria. **VIRTUAL**

Defesa territorial portuguesa frente a corsários no século XIX: ilha de Santa Catarina e costa do Rio Grande de São Pedro nas primeiras décadas do século XIX. **Adriano Comissoli**. Universidade Federal de Santa Maria. **VIRTUAL**

El corso español y su actuación en el Atlántico caribeño durante los reinados de Carlos III y Carlos IV. **Ángela Fernández Cañas-Baliña**. Universidad de Cádiz. **VIRTUAL**

Orígenes de la piratería en el Caribe: los Hermanos de la Costa. **Eduardo Martínez Andújar**. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. **VIRTUAL**

Entre enfrentamientos, derroteros y recursos navales. El Golfo de la Nueva España en el marco de la incursión de Agrammont y Laurent Graffe sobre Campeche, 1685. **Rodrigo Alejandro De La O Torres**. Universidad Autónoma de Aguascalientes. **VIRTUAL**

Corsarios y piratas en la Independencia. **Sergio Guerra Vilaboy**. Universidad de La Habana

Corsarios e independencias en el Caribe (1810-1822). **Jorge Elías Caro**. Universidad del Magdalena

La piratería en la Inglaterra del siglo XVII: entre la historia y la ficción. **Rafael M. Vélez**. Universidad de Cádiz

11.00-11.30 Pausa café

13.00-14.30 ALMUERZO

14.30-18:00 cuarta sesión. Conservación y gestión arqueológica & Navíos y Comercio
14.30-18:00 Conservación y gestión arqueológica / Edificio Mar Caribe, Auditorio Neguanje
Moderador: Wilhelm Londoño Díaz

Mesa I

Grabados de navíos en los muros del cortijo de San José, Teguisé, Lanzarote. Islas Canarias. **Rita Marrero Romero, Ricardo Cabrera López y Tinguaro Mendoza García**. Cabildo de Lanzarote. **VIRTUAL**

VI Simposio Internacional de Historia y Arqueología Marítima
América y el mar como espacio de encuentro

Proyecto Argos: memoria y patrimonio bajo la ría de Ribadeo. **David Fernández Abella y Miguel Busto Zapico**. Universidade de Santiago de Compostela-Universidad de Granada. **VIRTUAL**

El festival de navegación tradicional del Caribe insular: una apuesta por la salvaguarda de la memoria, el conocimiento y las prácticas raizales en torno al mar. **Ana Isabel Márquez Pérez**. Universidad Nacional de Colombia

Limpiezas submarinas y protección del patrimonio cultural sumergido. **Luis Carlos Álvarez Ochoa**. Universidad del Magdalena

Recuperando buenas prácticas en gestión de PCS en República Dominicana: estudios de caso Tile Wreck y Le Casimir. **Ruth Carolina Pión Vizcaíno**. Universidad Autónoma de Santo Domingo

Cambio climático y patrimonio cultural marítimo y subacuático en Cartagena de Indias. Perspectivas y retos frente a la gestión y conservación. **Daniela Acosta Romero**. Universidad del Externado

Propuesta metodológica para el inventario de contextos arqueológicos sumergidos en Cartagena de Indias y Providencia: un aporte a la herramienta del Registro Nacional del patrimonio cultural sumergido. **Maritza Moreno, Carlos del Cairo H., Victoria Báez, Saúl Vallejo, Andrés López, Jesús Aldana, German Escobar, Alexandra Chadid y Gina Hernández**. Dirección General Marítima (DIMAR) de Colombia

Relocalización y conservación in situ del ancla tipo "Almirantazgo" temprana de brazo largo (Old Admiralty Longshank Anchor) en el marco del Plan Manejo Arqueológico para las actividades de dragado y profundización en la zona de maniobras de la Sociedad Portuaria- SPRC. Regional Cartagena de Indias. **Deyber José Hernández Martínez y Eduardo Roa Brynildsen**. Universidad del Magdalena

A Gestão do Patrimônio Cultural Subaquático na Marinha do Brasil: o projeto atlas dos naufrágios de interesse histórico da costa do Brasileira. **Daniel Martins Gusmão**. Diretoria do Patrimônio Histórico e Documentação da Marinha. **VIRTUAL**

La ratificación en Costa Rica del Convenio 2001 sobre la Protección del Patrimonio Cultural Subacuático a través de la Ley 9500. **Myrna Rojas y Julio César Sánchez**. Museo Nacional de Costa Rica. **VIRTUAL**

Del pasado a la modernidad, formas diversas de investigar lo antaño del muelle Puerto Colombia. Un estudio de caso mediante la implementación del plan de manejo arqueológico terrestre y subacuático. **Eduardo Forero Lloreda, Luis Álvarez Ochoa, Deyber Hernández**. Universidad del Magdalena

16:00-16:30 Pausa café

14.30-18:00 Navíos y comercio / Edificio Administrativo, Auditorio Roque Morelli
Moderadora: Guadalupe Carrasco González**Mesa II**

Proyectos económicos en el Pacífico norte: la Real Armada y el comercio de pieles de nutria. **Pablo Ortega del Cerro**. Universidad de Cádiz

Rutas comerciales y mercaderías de los armenios: el caso de Juan Zacarías. **Alba Quintero Fernández**. Universidad de Cádiz. **VIRTUAL**

Entre continentes. O registo arqueológico subaquático em portos do Atlântico no período moderno. **José Bettencourt y Patrícia Carvalho**. CHAM - Universidade NOVA de Lisboa

Productos americanos en Cádiz a finales del siglo XVI. Investigación documental, arqueológica y analítica del pecio "San Giorgio e Sant'Elmo Buonaventura". **Milagros Alzaga García**. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico-Centro de Arqueología Subacuática. **VIRTUAL**

El puerto Rio Grande de São Pedro y su relación de comercio y navegación con la Região do Prata y con Rio de Janeiro, siglo XVIII. **Valter Lenine Fernandes**. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense / Universidade Federal do Rio Grande do Sul

La organización del mundo colonial en La Gaceta de Guatemala (1812). **Miguel Ángel Herrera C**. Universidad de Costa Rica

Las embarcaciones marítimas en el negocio de los comerciantes de Riohacha en el contexto del circuito de intercambios en el sur del Caribe, 1840-1880. **José Trinidad Polo Acuña**. Universidad de Cartagena

16:00-16:30 Pausa café

Viernes 28 de octubre de 2022

9:00-13:00 quinta sesión. Cultura marítima, tradiciones náuticas y gentes de mar & Paisaje marítimo

9:00-13:00 Cultura marítima, tradiciones náuticas y gentes de mar / Edificio Mar Caribe, Auditorio Neguanje
Moderador: Edgar Rey Sinning

Tradición de monóxilos en el litoral de la Sierra Nevada de Santa Marta. **Wilhelm Londoño Díaz**. Universidad del Magdalena

Aproximación arqueológica a los espacios náuticos de La Guajira, Colombia. **Juan David Sarmiento Rodríguez**. Universidad Externado de Colombia

Navegación y pesca en la costa oriental de la península de Yucatán. **Emiliano Ricardo Melgar Tisoc**. Museo del Templo Mayor-INAH. **VIRTUAL**

Concheros, talleres y artefactos: una actualización de las investigaciones arqueomalacológicas en el Caribe colombiano. **Paulina Maya Puerta**. Universidad de Cádiz

Conchas, Cuentas y Hachas: El comercio fluvial y marítimo entre los siglos XIII-XVI d.C. **Leonardo Enrique Márquez Prieto**. Universidad del Norte. **VIRTUAL**

La reglamentación hispánica como factor condicionante de la navegación y boga en el río Magdalena (s. XVI). **Daniel Miguel Nieva Sanz**. Universidad de Cádiz

"The toils and dangers of the seas": La percepción de los peligros del mar entre los viajeros británicos del siglo XVIII. **María Fernanda Valencia Suárez**. Universidad Nacional Autónoma de México. **VIRTUAL**

Motins a bordo na Marinha mercante portuguesa do século XVIII". **Jaime Rodrigues**. Universidade Federal de São Paulo. **VIRTUAL**

La fiesta nacional del mar en Santa Marta (Colombia): fiesta náutica de élite y popular (1959-1999). **Édgar Rey Sinning**. Universidad del Magdalena

Trabajos bajo el mar: diarios de buzos profesionales en el siglo XVIII. **Linneth Saira Araúz**. Universidad de Sevilla. **VIRTUAL**

Marineros y armazones: naufragios de barcos negreros en el Caribe. **Michael Zeuske**. University of Bonn. **VIRTUAL**

Aportes para el manejo orgánico e integral del patrimonio inmaterial sumergido. Taganga un surtidor de nostalgias en el norte del Caribe colombiano. **Eduardo Forero Lloreda**. Universidad del Magdalena. **Ariel Daniels de Andreis**. Cabildo Indígena de Taganga. **Freddy Daniels Matos**. Cabildo Indígena de Taganga.

11.00-11.30- Pausa café

09.00-13.00 Paisaje marítimo / Edificio Administrativo, Auditorio Roque Morelli
Moderador: Alberto J. Gullón Abao

El paisaje fluvial habitado: elemento arqueológico, núcleo cultural y patrimonio histórico. **Arantza Novelo Franco**. Escuela Nacional de Antropología e Historia. **VIRTUAL**

La temporalidad del paisaje de un puerto colonial. Acapulco, siglos XVI a XIX. **Roberto Junco y Silvina Vigliani**. Instituto Nacional de Antropología e Historia

Wetmap Project: evaluación de métodos no-invasivos en la zona costera y su contribución a la valorización histórica, patrimonial y arqueológica de los humedales. **Enrique Aragón Núñez, María Juana López Medina y Lázaro Lagóstena Barrios**, Universidad de Almería-Universidad de Cádiz

Los usos del cine en la Arqueología Marítima: el paisaje industrial y navegación a vapor a través de los filmes colombianos. **Gabriela Caro León**. Investigadora independiente

Primera línea de defensa: aproximación arqueológica al sistema de control náutico del canal de Bocagrande, Cartagena de Indias (Colombia) en la época colonial. **Carlos Del Cairo H., Richard Guzmán, Victoria Báez, Alexandra Chadid**. Dirección General Marítima (DIMAR) de Colombia

Una extraña ilusión óptica. El mar en las representaciones escritas de los viajeros extranjeros del siglo XIX en el Caribe colombiano. **Adriano Guerra**. Universidad del Magdalena

Ayudas a la navegación: la transformación del paisaje cultural marítimo de Cartagena de Indias, 1875-1930. **María Paula Corredor Acosta**. Cornell University. **VIRTUAL**

La costa del Océano Pacífico Neogradino como escenario de eventos extremos climáticos en la historia: viajeros, ciencia y poder territorial entre el siglo XVIII. **Juan Camilo Ríos Bustos**. Universidad del Valle

Las Salomón y las Galápagos: islas de ensueño en la cartografía ibérica del siglo XVI. **Sabrina Guerra Moscoso**. Universidad San Francisco de Quito

La representación de los espacios oceánicos y marítimos en los viajes de la fragata escuela presidente Sarmiento. **Agustín Daniel Desiderato y Nicolás Rey**. Instituto Ravignani, CONICET / GEHiGue. **VIRTUAL**

VI Simposio Internacional de Historia y Arqueología Marítima
América y el mar como espacio de encuentro

Aproximación al paisaje cultural marítimo de las costas de Tierra Firme, costa noroccidental de América del Sur, a través de la cartografía histórica en época moderna. **Lourdes Marquez Carmona y Marcela Manrique**. CAS- Universidad de Cádiz. **VIRTUAL**

La percepción del “Otro” en las expediciones de la Armada en las tierras del sur del virreinato del Río de la Plata. El caso de las expediciones de Córdoba. **Alberto J. Gullón Abao**. Universidad de Cádiz

11.00-11.30- Pausa café

13.00-16.30 ALMUERZO

17.00-18.00 Conferencia de clausura / Edificio Mar Caribe, Auditorio, Neguanje

La Historia Marítima: aproximaciones, senderos y representaciones. Nara V. Fuentes Crispín. Instituto Colombiano de Antropología e Historia

18.30- Palabras finales y acto cultural de cierre. Teatrino Edificio de Bienestar Universitario

V- la comunicación se realizará de manera virtual (videollamada)

Coordinación General

Jorge Enrique Elías Caro, Universidad del Magdalena
Alberto J. Gullón Abao, Universidad de Cádiz

Comité Científico

María del Mar Barrientos Márquez, Universidad de Cádiz
Guadalupe Carrasco González, Universidad de Cádiz
Sergio Guerra Villaboy, Universidad de La Habana
Raúl Román Romero, Univ. Nacional de Colombia sede Caribe
Michael Zeuske, University of Bonn

Comité Organizador

Adriano Israel Guerra
Wilhelm Londoño Díaz
Daniel Miguel Nieva Sanz
Lilyam Padrón Reyes